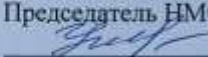


Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска  
«Лицей № 64»

УТВЕРЖДЕНА  
научно – методическим советом  
бюджетного общеобразовательного  
учреждения города Омска «Лицей № 64».  
Протокол № 1 от 02.09.2019 г.  
Председатель НМС  
 Т.А. Углирж

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
социально-педагогической направленности  
для 5-11 классов

**«Развитие ресурсов творческой личности через проектную  
деятельность»**

Программа разработана  
педагогом дополнительного  
образования  
Бауман Софьей Борисовной

г. Омск  
2019 – 2020 учебный год

## **«Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность»**

«Выживает не самый сильный,  
не самый умный,  
а тот, кто лучше всех откликается  
на происходящие изменения».  
Чарльз Дарвин

### **Обоснование выбора кружка**

#### **«Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность»**

Новые Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего и среднего (полного) общего образования определяют цели и задачи, стоящие сегодня перед образованием.

Вместо простой передачи знаний, умений, навыков от преподавателя к обучающемуся приоритетной целью образования становится развитие способности обучающегося самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, самостоятельно добывать необходимую информацию, контролировать и оценивать свои достижения, т.е. — формирование умения учиться.

Методологической основой Стандарта является системно-деятельностный подход, который обеспечивает:

- формирование готовности обучающихся к саморазвитию и непрерывному образованию;
- активную учебно-познавательную деятельность обучающихся.

ФГОС предусматривает формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности.

Большие возможности в этом плане открывает метод проектов (проектная технология) — один из методов личностно-ориентированного обучения, способ организации самостоятельной деятельности обучающихся в процессе решения задач учебного проекта.

В рамках данной программы социально-педагогической направленности, творчество учащегося на занятиях будет развиваться через социальное проектирование. Основная цель социального проектирования — адаптация школьников к современной общественной жизни, формирование активной жизненной и гражданской позиции. Социальное проектирование учит навыкам и умениям быть ответственным за свою жизнь, за судьбу малой Родины, быть патриотами.

### **Пояснительная записка.**

#### **Основная цель кружка «Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность»**

- подготовка инициативной творческой личности, способной к самореализации, занимающей активную гражданскую позицию.

#### **Цели и задачи кружка.**

- обучение навыкам социального проектирования;
- обучение умению самостоятельно мыслить и принимать решение, проявлять изобретательность;
- обучение умению владеть методами исследования;
- раскрытие своих способностей и реализация их в разнообразных видах деятельности.

Программа рассчитана на 78 (76) часов, 2 часа в неделю.

Программа помогает формированию значимых нравственных категорий и принципов духовно-нравственного отношения к себе и окружающим в современной жизни.

**Срок реализации: один год**

**Ведущие формы, методы, технологии:**

- комбинированное учебное занятие;
- тренинги (коммуникативные, поведенческие);
- этические беседы;
- ролевые игры: сюжетно-ролевые, словесные, музыкальные, подвижные;
- занятия-экскурсии;
- дебаты;
- тематические диспуты;
- проблемно-ценностные дискуссии;
- проигрывание и анализ жизненных ситуаций;
- творческие встречи;
- посещение общественных учреждений;
- упражнения творческого характера (рисование, импровизации и т.п.);
- поведенческий тренинг;
- лекции с обратной связью;
- психологические игры;
- мозговой штурм;
- решение коммуникативных речевых задач;
- работа в парах;
- социологические опросы;
- метод интервью.

**Формы, способы и средства проверки результатов занятий кружка:**

- творческая (проектная) работа;
- участие в конкурсе;
- проведение мастерклассов.

**Применяемые формы презентации проектной деятельности учащихся:**

- выставка;
- деловая игра;
- демонстрация видеофильма;
- защита на ученом совете;
- научная конференция;
- научный доклад;
- пресс-конференция;
- реклама;
- ролевая игра;
- теле-радиопередача;
- форум.

**В ходе изучения курса рекомендуется:**

1. Знакомство учащихся с социальной проблематикой посредством СМИ – Интернет, газет, журналов и т.д.
2. Предоставление возможности самим формулировать социальные проблемы, искать информацию.
3. Предоставление возможности знакомства с проблемами их микрорайона, нацеливание на решение этих социальных проблем.

4. Просмотр дисков, фильмов социальной проблематики, побуждающих учащегося думать, исправлять, формировать своё отношение к проблеме.

**Возраст обучающихся по данной программе: 13-16 лет.**

## Содержание программы

### **8 класс/9 класс/10 класс**

#### **Занятие-знакомство. Что такое творчество? Что такое проект? Что такое исследование? – 2 ч.**

Введение в проектную деятельность

Знакомство с понятием проект.

Цели, задачи, содержание курса.

Учебно-исследовательская и научно исследовательская деятельность.

#### **Мышление творческой личности. – 4 ч.**

Формулирование познавательной цели

Смыслообразование

Классификация объектов

Выбор оснований и критериев для сравнения; доказательство

#### **Метод проектов. Социальное проектирование. Понятие и виды проектов. – 4 ч.**

Основные виды проектных работ.

Отбор предметных предпочтений для выбора проекта (тестовые таблицы и рисунки).

Этапы проектно-исследовательской деятельности

Принципы выбора темы и обоснование ее актуальности. Возможные темы исследований.

#### **Работа над проектом. Постановка целей и задач. Сбор информации. – 4 ч.**

Значение планирования в проектной деятельности

Подведение под понятие, выведение следствий, выдвижение гипотез и их обоснование

Постановка вопросов

Планирование

Формулировка гипотезы исследования.

Постановка цели и задач исследования.

#### **Делопроизводство. – 23 ч.**

Практическая работа №1 Выбор темы исследования. Постановка цели, задач, гипотезы.

Виды информации. Источники ее получения.

Правила оформления ссылок и списка литературы.

Популярные и справочные издания по выбранной теме.

Специализированные сайты.

Практическая работа №2. Работа с поисковыми системами в Интернете.

Создание списка полезных ресурсов.

Практическая работа №3. Составление и оформление списка источников по теме исследования (проекта).

Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход с вопросами на группы информаторов – участников образовательного процесса в школе.

Практическая работа №4. Обработка полученной информации (статистическая и аналитическая).

Методы научного исследования (теоретические и эмпирические).

Эксперимент, наблюдение, сравнение, их отличие.

Методы исследования (описательный, сравнительный, экспериментальный).

Значение графика работ для выполнения плана проекта

Определение цели, функций участников, способов взаимодействия

Поиск и выделение информации, постановка вопроса

Анализ, синтез

Планирование, контроль

Практическая работа №5. Составление индивидуального плана-графика реализации проекта.

Консультации руководителя проекта – учителя предметника, родителя.

Поиск и отбор информации исследовательской работы.

Практическая работа №6. Навыки проведения эксперимента по плану.  
Практическая работа №7. Организация и проведение исследовательской части работы.  
Представление отчета.  
Поиск и выделение информации, постановка вопроса  
**Работа над проектом. Этапы работы. – 20 ч.**  
Оформление проекта  
Консультации руководителя проекта.  
Формирование структуры проекта, стиль изложения материала.  
Правила оформления. Требования к введению проектной работы.  
Практическая работа №8. Написание введения.  
Практическая работа №9. Работа над основной частью исследования.  
Заключение: обобщение наиболее важных результатов исследования и перспективы исследования.  
Практическая работа №10. Составление отчета о ходе реализации проекта (заключение).  
Построение логической цепи доказательств  
Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли  
Подготовка и презентация проекта  
Нравственно-этическое оценивание  
Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли  
Строить логические рассуждения, оперировать понятиями: явления, причина, следствие  
Вносить корректировки и дополнения в способ своих действий  
Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли  
Знаково-символические, моделирование  
Контроль, оценка, волевая саморегуляция  
Требования к презентации проекта и оформлению научных работ.  
Выбор формы презентации проекта (плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация и т.п).  
**Защита и презентация работы. – 21 ч. (в 9 кл. – 19 ч.)**  
Критерии оценки исследовательской работы.  
Составление тезисов исследования и компоненты их содержания.  
Аннотация.  
Доклад форма публичного выступления.  
Структура научного доклада.  
Практическая работа №11. Составление текста доклада. Структура паспорта проекта.  
Отбор материала и заполнение паспорта проекта.  
Практическая работа №12. Защита проекта.

**Итого за учебный год-78 часов**

Тематический план

№ п\п	Наименование разделов, тем	Количество часов	В том числе на практические занятия
<b>Занятие-знакомство. Что такое творчество? Что такое проект? Что такое исследование? (2 часа)</b>			
1	Введение в проектную деятельность Знакомство с понятием проект.	1	
2	Цели, задачи, содержание курса. Учебно-исследовательская и научно-исследовательская деятельность.	1	
<b>Мышление творческой личности (4 часа)</b>			
3	Формулирование познавательной цели	1	
4	Смыслообразование	1	
5	Классификация объектов	1	
6	Выбор оснований и критериев для сравнения; доказательство	1	
<b>Метод проектов. Социальное проектирование. Понятие и виды проектов (4 часа)</b>			
7	Основные виды проектных работ.	1	
8	Отбор предметных предпочтений для выбора проекта (тестовые таблицы и рисунки).	1	
9	Этапы проектно-исследовательской деятельности	1	
10	Принципы выбора темы и обоснование ее актуальности. Возможные темы исследований.	1	
<b>Работа над проектом. Постановка целей и задач. Сбор информации (4 часа)</b>			
11	Значение планирования в проектной деятельности	1	
12	Подведение под понятие, выведение следствий, выдвижение гипотез и их обоснование Постановка вопросов	1	
13	Планирование	1	
14	Формулировка гипотезы исследования. Постановка цели и задач исследования.	1	
<b>Делопроизводство (23) ч.</b>			
15	Практическая работа №1 Выбор темы исследования. Постановка цели, задач, гипотезы.	1	1
16	Виды информации. Источники ее получения. Правила оформления ссылок и списка литературы.	1	
17 - 18	Популярные и справочные издания по выбранной теме. Специализированные сайты.	2	
19	Практическая работа №2. Работа с поисковыми системами в Интернете. Создание списка полезных ресурсов.	1	1
20	Практическая работа №3. Составление и оформление списка источников по теме исследования (проекта).	1	1
21- 22	Анкетирование, интервьюирование, опрос: выход с вопроса ми на группы информаторов – участников образовательного процесса в школе.	2	
23- 24	Практическая работа №4. Обработка полученной информации (статистическая и	2	2

	аналитическая). Методы научного исследования (теоретические и эмпирические). Эксперимент, наблюдение, сравнение, их отличие. Методы исследования (описательный, сравнительный, экспериментальный).		
25-26	Значение графика работ для выполнения плана проекта Определение цели, функций участников, способов взаимодействия	2	
27-28	Поиск и выделение информации, постановка вопроса Анализ, синтез Планирование, контроль	2	
29	Практическая работа №5. Составление индивидуального плана-графика реализации проекта.	1	1
30	Консультации руководителя проекта – учителя предметника, родителя.	1	
31	Поиск и отбор информации исследовательской работы.	1	
32-33	Практическая работа №6. Навыки проведения эксперимента по плану.	2	2
34-35	Практическая работа №7. Организация и проведение исследовательской части работы.	2	2
36	Представление отчета.	1	
37	Поиск и выделение информации, постановка вопроса	1	
<b>Работа над проектом. Этапы работы (20 часов)</b>			
38	Оформление проекта	1	1
39	Консультации руководителя проекта.	1	
40	Формирование структуры проекта, стиль изложения материала.	1	
41	Правила оформления.	1	
42	Требования к ведению проектной работы	1	
43	Практическая работа №8. Написание введения.	1	1
44	Практическая работа №9. Работа над основной частью исследования.	1	1
45	Заключение: обобщение наиболее важных результатов исследования и перспективы исследования	1	
46	Практическая работа №10. Составление отчета о ходе реализации проекта (заключение). Построение логической цепи доказательств	1	1
47	Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли	1	
48	Подготовка и презентация проекта	1	1
49	Нравственно-этическое оценивание	1	
50	Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли	1	
51	Строить логические рассуждения, оперировать понятиями: явления, причина, следствие	1	
52	Вносить корректировки и дополнения в способ своих действий	1	1
53	Умение с достаточной полнотой выражать свои мысли	1	



54	Знаково-символические, моделирование	1	
55	Контроль, оценка, волевая саморегуляция	1	
56	Требования к презентации проекта и оформлению научных работ.	1	
57	Выбор формы презентации проекта (плакат, буклет, сценарий, информация на сайт, статья в газету, доклад, презентация и т.п).	1	
<b>Защита и презентация работы – (21 час (в 9 кл. – 19 часов))</b>			
58	Составление тезисов исследования и компоненты их содержания	1	
59	Критерии оценки исследовательской работы	1	
60	Аннотация	1	
61	Доклад форма публичного выступления	1	
62	Структура научного доклада	1	
63-67	Практическая работа №11. Составление текста доклада. Структура паспорта проекта.	5 (4)	5 (4)
68-72	Отбор материала и заполнение паспорта проекта.	5 (4)	
73-78	Практическая работа №12. Защита проекта.	6	6

## Требования к уровню подготовки обучающихся

К окончанию обучения по курсу "Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность" в 8-10-х классах обучающиеся должны знать понятия: - диалога, монолога, вербального и невербального поведения, спора, активного и пассивного слушания, общие правила ведения диалога; этикет, этикет поведения, этикет внешнего вида, речевой этикет, этикетная ситуация, языковой паспорт, дебаты, дискуссия, диспут.

При выполнении учебного проекта (учебного исследования) обучающиеся включаются в активную учебно-познавательную деятельность, результатом, которой являются **сформированные компетенции**, включающими в себя:

навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности, критического мышления;

способность к инновационной, аналитической, творческой, интеллектуальной деятельности;

навыков проектной деятельности, самостоятельного применения приобретенных знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одного или нескольких учебных предметов или предметных областей;

постановки целей и формулирования гипотезы исследования, планирования работы, отбора и интерпретации необходимой информации, структурирования, аргументации результатов исследования на основе собранных данных, презентации результатов;

выбирать адекватные стратегии коммуникации, готовность к гибкой регуляции собственного речевого поведения».

В результате целенаправленной учебной деятельности, осуществляемой в формах учебного исследования, учебного проекта, в ходе освоения системы научных понятий, у выпускников будут заложены:

- потребность вникать в суть изучаемых проблем, ставить вопросы, затрагивающие основы знаний, личный, социальный, исторический жизненный опыт;
- основы критического отношения к знанию, жизненному опыту;
- основы ценностных суждений и оценок;
- уважение к величию человеческого разума, позволяющего преодолевать невежество и предрассудки, развивать теоретическое знание, продвигаться в установлении взаимопонимания между отдельными людьми и культурами;
- основы понимания принципиальной ограниченности знания, существования различных точек зрения, взглядов, характерных для разных социокультурных сред и эпох.

В соответствии с концепцией ФГОС личностными результатами является «сформировавшаяся в образовательном процессе система ценностных отношений обучающихся к себе, другим участникам образовательного процесса; самому образовательному процессу и его результатам»;

**Личностные результаты** освоения курса «Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность» отражают:

- сформированность позитивной самооценки, самоуважения, развитие образовательной успешности каждого обучающегося.
- сформированность коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми.

Под **метапредметными результатами** в концепции ФГОС понимаются «освоенные обучающимися на базе одного, нескольких или всех учебных предметов способы деятельности, применимые как в рамках образовательного процесса, так и при решении проблем в реальных жизненных - ситуациях». Метапредметные результаты включают освоенные обучающимися универсальных учебных действий.

**Метапредметные результаты** освоения курса «Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность» отражают:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач; • смысловое чтение; • умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с преподавателем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью; • формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ–компетенции);
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

### **Предметные результаты**

В концепции ФГОС под предметными результатами понимается «усвоение обучающимися конкретных элементов социального опыта, изучаемого в рамках отдельного учебного предмета, — знаний, умений и навыков, опыта решения проблем, опыта творческой деятельности» Обучающийся, освоивший курс «Развитие ресурсов творческой личности через проектную деятельность», должен освоить основные умения и навыки в проектной деятельности от постановки проблемы до создания портфолио проекта.

Проектная деятельность является одной из форм организации учебного процесса, способствует повышению качества образования, демократизации стиля общения преподавателей и обучающихся.

**Универсальные учебные действия, развиваемые в ходе обучения:**

**личностные универсальные действия:**

- самоопределение;
- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих;
- установка на здоровый образ жизни.

**регулятивные универсальные действия:**

- понимание и сохранение учебной задачи;
  - адекватное восприятие оценки учителя и окружающих;
  - осуществление пошагового и итогового контроля;
  - различие способа и результата действия.
- познавательные универсальные действия:**
- включение в творческую деятельность учащихся;
  - установление причинно-следственных связей в изучаемом круге событий;
  - осуществление поиска необходимой информации и выделение конкретной информации с помощью учителя;
  - построение этически грамотных высказываний в устной и письменной форме.
- коммуникативные учебные действия:**
- адекватное использование коммуникативных средств для решения поставленных задач;
  - умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
  - аргументация своего решения и координация с его решениями партнёров в сотрудничестве при выработке общего направления в совместной деятельности.

## Список литературы

- Бухаркина М.Ю. Разработка учебного проекта. — М., 2003.
- Горелов И.Н. Умеете ли вы общаться?— М.,1999.
- Гурье Л.И. Проектирование педагогических систем. — Казань, 2004.
- Журавлёва Н.В., Мудрова Л.Д., Стернин И.А. Культура общения. 8 класс. Этикет и имидж: Учебное пособие.-Переизданное.- Воронеж: ВОИПКипРО,2009.
- Заир-Бек Е.С. Основы педагогического проектирования. — СПб., 2000.
- Зубарева И.В., Ломтева Е.Ю. Этикет и культура общения.- М.,2016.
- Каган М.С. Мир общения.- М.,2008.
- Карнеги Д. Как завоевать друзей и оказать влияние на людей. Как выработать уверенность в себе и влиять на людей , выступая публично.-М.,1999.
- Культура общения. Дошкольники. 1-11 классы: Программа. Нормативные документы. Основные требования к уроку. Литература для учащихся и учителя.- Изд. 5-е, перераб./ Под ред. И.А. Стернина.-Воронеж: ВОИПКипРО,2009.
- Нарушевич А.Г. Использование мультимедийных презентаций в учебном процессе //Русский язык. Первое сентября. 2010. № 10. С.7-12.
- Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — М., 2008.
- Полат Е.С. Как рождается проект. — М., 1995.
- Полат Е.С. Метод проектов: история и теория вопроса // Школьные технологии. 2006. № 6. С. 43-47.
- Полякова Т.Н. Метод проектов в школе: теория и практика применения.—М., 2011.
- Сергеев И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений.— М., 2005.
- Стернин И.А. Культура общения.-Воронеж,2007.
- Стернин И.А. Общение в современном мире.-Воронеж,2002.
- Ступницкая М.А. Что такое учебный проект? — М., 2010.
- Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования.—М., 2011.
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования.—М., 2012.