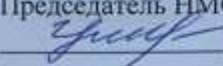


Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска
«Лицей № 64»

УТВЕРЖДЕНА
научно – методическим советом
бюджетного общеобразовательного
учреждения города Омска «Лицей № 64».
Протокол № 1 от 02.09.2019 г.
Председатель НМС
 Т.А. Углирж

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
социально-педагогической направленности
для 2 классов

«Умелые руки»

Программа разработана
педагогом дополнительного
образования
Панюшкиной Натальей
Владимировной

г. Омск
2019 – 2020 учебный год

Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «Умелые руки» реализует художественно-эстетическое направление во внеурочной деятельности. Программа разработана для занятий с учащимися 2 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Актуальность выбора определена следующими факторами:

Творчество – создание на основе того, что есть, того, чего еще не было. Это индивидуальные психологические особенности ребёнка, которые не зависят от умственных способностей и проявляются в детской фантазии, воображении, особом видении мира, своей точке зрения на окружающую действительность. При этом уровень творчества считается тем более высоким, чем большей оригинальностью характеризуется творческий результат.

Детский досуг - это своеобразный потенциал общества завтрашнего дня, ибо именно от того, как человек научится организовывать свой досуг в детские годы, зависит наполненность всей его дальнейшей жизни.

Наибольшие возможности для развития творческих способностей детей младшего школьного возраста предоставляет образовательная область «Технология». Однако, по базисному учебному плану на изучение курса «Технология» отводится всего 1 час в неделю. Этого явно недостаточно для развития детского творчества. Улучшить ситуацию можно за счет проведения кружковой работы.

Внеурочная деятельность «Умелые руки» развивает творческие способности – процесс, который пронизывает все этапы развития личности ребёнка, пробуждает инициативу и самостоятельность принимаемых решений, привычку к свободному самовыражению, уверенность в себе.

Данная программа позволяет создать условия для самореализации личности ребёнка, выявить и развить творческие способности. Важная роль отводится формированию культуры труда: содержанию в порядке рабочего места, экономии материалов и времени, планированию работы, правильному обращению с инструментами, соблюдению правил безопасной работы.

Цель программы - воспитание интереса и любви к ручному творчеству, вовлечение детей в активную творческую деятельность, формирование навыков и умений работы с материалами различного происхождения; обучение изготовлению поделок из различных материалов.

Задачи:

- обучение детей основным техникам изготовления поделок;
- развитие у детей внимания к их творческим способностям и закрепление его в процессе индивидуальной и коллективной творческой деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережного отношения к окружающим, самостоятельности и аккуратности;
- привитие интереса к народному искусству;
- обучение детей специфике технологии изготовления поделок с учетом возможностей материалов;
- организация участия детей в выставках, конкурсах, фестивалях детского творчества.

Связь содержания программы внеурочной деятельности с учебными предметами.

Связь занятий «Умелые руки», с содержанием обучения по другим предметам обогащает занятия внеурочной деятельности и повышает заинтересованность учащихся. Поэтому программой предусматриваются тематические пересечения с такими дисциплинами, как математика (построение геометрических фигур, разметка циркулем, линейкой и угольником, расчет необходимых размеров и др.), окружающий мир (создание образов животного и растительного мира), технология (работа с разными материалами и др.), изобразительное искусство (применение фантазии, выдумки, развитие художественно-эстетического вкуса и др.), краеведение (изучение обычаев народа, обработка льна, шерсти и др.)

Активная работа внеурочной деятельности способствует воспитанию эстетической культуры и трудолюбия учащихся, расширению их политехнического кругозора, развитию способности воспринимать и чувствовать прекрасное. Занимаясь на занятиях, ребята смогут

углубить знания и умения по интересующему их делу и применить в общественно полезном труде в школе и дома.

Система развивающего обучения, ориентирующая на уровень ближайшего развития детей, способствует освоению школьниками как опорного учебного материала (исполнительская компетентность), так и выполнению заданий повышенной сложности в режиме дифференциации требований к обучающимся.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

Занятия заинтересовывают и увлекают ребят своей необычностью, возможностью применять выдумку, фантазию, осуществлять поиск разных приемов и способов действий, творчески общаться друг с другом. Ребята овладевают умением многократно подбирать и комбинировать материалы, целесообразно его использовать, учатся постигать технику, секреты народных мастеров. А это в конечном итоге способствует художественно-творческому развитию школьников, формированию желания заниматься интересным и полезным трудом.

Особенности реализации программы:

Программа предусматривает проведение занятий в различной форме:

- по количеству детей, участвующих на занятии в работе: коллективная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: практическое занятие, беседа, рассказ, игра, самооценка и самоконтроль, взаимооценка и взаимоконтроль;
- по дидактической цели: вводное занятие, практические занятия, комбинированные формы занятий.

На занятиях используются презентации, книги, иллюстрации, современное техническое оборудование в виде интерактивной доски.

При выполнении работ на творческое воображение ребенок стоит перед необходимостью создать собственный образ и воплотить его в изделии. Педагог может показать несколько образцов не для точного подражания, а как варианты выполнения задания. Следует подчеркнуть, что художественной деятельности на занятиях придается особое значение как эффективному средству развития воображения и эстетического чувства детей.

На занятиях дети знакомятся с терминами, обозначающими технику изготовления изделий (аппликация, мозаика, оригами и т. д.). Овладение этими терминами, как и названиями операций, свойств материалов, будет важным вкладом в развитие речи детей.

Особое внимание на занятиях уделяется беседам. В беседах должны найти отражение следующие вопросы: историческое развитие декоративно-прикладного искусства и художественных промыслов, основанных на народном искусстве и национальных традициях. Такие беседы не только способствуют эстетическому воспитанию, но вызывают интерес к изучению культуры родного края, его традиций и обычаев.

Место программы внеурочной деятельности в учебном плане.

Программа внеурочной деятельности «Умелые руки» рассчитана для проведения занятий во второй половине дня. Продолжительность обучения 1 учебный год. Занятие проводится 3 раза в неделю, продолжительность занятий 40 минут. Количество часов за год - 117.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы внеурочной деятельности «Умелые руки».

К концу обучения обучающиеся должны знать:

- название и назначение материалов – бумага, ткань, пластилин;
- название и назначение ручных инструментов и приспособлений: ножницы, кисточка для клея, игла, наперсток;

- правила безопасности труда и личной гигиены при работе с указанными инструментами.

К концу обучения обучающиеся должны уметь:

- правильно организовать свое рабочее место, поддерживать порядок во время работы;
- соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены;
- анализировать под руководством учителя изделие (определять его назначение, материал из которого оно изготовлено, способы соединения деталей, последовательность изготовления);
- экономно размечать материалы с помощью шаблонов, сгибать листы бумаги вдвое, вчетверо, резать бумагу и ткань ножницами по линиям разметки, соединять детали из бумаги с помощью клея, шить стежками «через край», «петельный шов».

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

Обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проявлять познавательную инициативу;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра.

Обучающийся получит возможность научиться:

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- владеть монологической и диалогической формой речи;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

Познавательные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

Качества личности, которые могут быть развиты у обучающихся в результате занятий по предложенной программе:

- развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;
- расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;
- использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;
- познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;
- оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- сформировать навыки работы с информацией.

Тематический план.

В программу внеурочной деятельности «Умелые ручки» входит ряд разделов **«Работа с бумагой и картоном»**, **«Работа с природным материалом»**, **«Работа с соленым тестом»**, **«Изонить»**, **«Работа с пластическим материалом»**, **«Бумагопластика»**, **«Работа с текстильным материалом»**, **«Оригами»**. В начале учебного года проводятся ознакомительные занятия для детей с целью формирования интереса к изготовлению поделок из различных материалов. В конце учебного года проводится выставка детских работ с целью подведения итогов реализации программы.

Каждое занятие, как правило, включает теоретическую часть и практическое выполнение задания. Теоретические сведения — это объяснение нового материала, информация познавательного характера, общие сведения о предмете изготовления. Практические работы включают изготовление, оформление поделок, отчет о проделанной работе. Отчет о проделанной работе позволяет научить ребенка последовательности в работе, развить навыки самоконтроля.

№ п/п	Тема занятия	Кол-во часов	
1	Вводное занятие. Техника безопасности на занятиях.	1	
I. Работа с бумагой и картоном (23 часа)			
2-3	Симметричное вырезание. Выполнение работы «Бабочки»	2	
4-5	Симметричное вырезание. Выполнение работы «Листопад».	2	
6-7	Аппликация из кругов. Выполнение работы «Цыпленок».	2	
8-9	Аппликация из кругов. Выполнение работы «Медвежонок».	2	
10-11	Аппликация из геометрических фигур. Выполнение работы «Игрушки».	2	
12-13	Обрывная аппликация. Выполнение работы «Лес».	2	
14-15	Обрывная аппликация. Выполнение работы «Котенок».	2	
16-17	Мозаика. Выполнение работы «Сказочная птица».	2	
18-19	Мозаика. Выполнение работы «Чашка».	2	
20-21	Фантазии из «ладошек».	2	
22-23	Сюжетная аппликация на свободную тему.	2	
24	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
II. Работа с природным материалом (7 часов)			
25-26	Картины из листьев.	2	
27-28	Поделки из кленовых «парашютиков».	2	
29-30	Осенние фантазии из природного материала.	2	
31	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
III. Работа с соленым тестом (13 часов)			
32-33	Готовим тесто. Основные приемы лепки.	2	
34-35	Выполнение работы «Хлебобулочные изделия».	2	
36-37	Выполнение панно «Рыбы».	2	
38-39	Выполнение панно «Сказочный домик».	2	
40-41	Выполнение работы «Подвеска Сердце».	2	
42-43	Выполнение работы на свободную тему.	2	
44	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
IV. Изонить (11 часов)			
45	Знакомство с техникой «Изонить». Техника безопасности.	1	
46	Последовательность выполнения углов.	1	
47-48	Выполнение работы «Закладка».	2	
49	Изображение окружности.	1	
50-51	Выполнение работы «Космос».	2	
52-54	Выполнение работы «Одуванчик на лугу».	3	
55	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
V. Работа с пластическим материалом (12 часов)			
56-57	Рисование пластилином. Выполнение панно на свободную тему.	2	
58	Разрезание смешанного пластилина.	1	
59-60	Рисование пластилином. Выполнение панно «Корзина с цветами».	2	
61-62	Обратная мозаика на прозрачной основе.	2	
63-64	Торцевание на пластилине.	2	
65-66	Пластилиновые фантазии.	2	
67	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
VI. Бумагопластика (16 часов)			
68	Знакомство с бумагопластикой.	1	
69-70	Гармошка. Выполнение работы «Аквариум».	2	
71-72	Петля. Выполнение работы «Котенок».	2	

73-74	Петля. Выполнение работы «Букет».	2	
75-76	Подкручивание. Выполнение работы «Сказочная птица».	2	
77-78	Многослойная аппликация. Выполнение работы «Горы».	2	
79-80	Многослойная аппликация. Выполнение работы «Морской пейзаж».	2	
81-82	Выполнение объемной аппликации на свободную тему.	2	
83	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
VII. Работа с текстильным материалом (14 часов)			
84	Беседа «Откуда ткани к нам пришли?». Пришивание пуговиц.	1	
85-86	Аппликация из пуговиц и ткани на свободную тему.	2	
87-88	Аппликация из лоскутков «Матрешка».	2	
89-90	Аппликация из жатой ткани «Грибы, деревья».	2	
91-92	Аппликация из цельных нитей «Снежинка».	2	
93-94	Аппликация из резаных нитей «Одуванчик».	2	
95-96	Аппликация из скрученных ниток «Улитка».	2	
97	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	
VIII. Оригами (20 часов)			
98	Оригами. Складывание базовых форм.	1	
99	Оригами «Забавный щенок».	1	
100	Оригами «Утенок».	1	
101	Оригами «Божья коровка».	1	
102	Оригами «Золотая рыбка».	1	
103	Оригами «Лиса».	1	
104	Оригами «Ворона».	1	
105	Оригами «Ёлочка».	1	
106	Оригами «Тюльпан».	1	
107	Оригами «Ирис».	1	
108	Оригами «Кошелек».	1	
109	Оригами «Закладка для книги».	1	
110	Оригами «Рамка для фотографии».	1	
111	Оригами «Коробочка».	1	
112	Оригами «Самолет».	1	
113	Оригами «Кораблик».	1	
114	Оригами «Грузовик».	1	
115	Оригами «Вертушка».	1	
116	Оригами «Сюрикен – метательная звезда».	1	
117	Подведение итогов. Выставка готовых работ.	1	