

СОГЛАСОВАНО

Руководитель кафедры
учителей словесности

 Т.Н. Дергачева
30 августа 2019 г.

УТВЕРЖДЕНО

решением Методического совета
БОУ города Омска «Лицей № 64»
от 02 сентября 2019 г.
протокол № 1

***Рабочая программа
по учебному предмету
«Русский язык»
на уровне
среднего общего образования
(базовый уровень)***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«РУССКИЙ ЯЗЫК»
БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ. 10-11 КЛАССЫ

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностными результатами освоения выпускниками уровня среднего общего образования курса русского языка на базовом уровне являются:

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

Метапредметными результатами освоения выпускниками уровня среднего общего образования курса русского языка на базовом уровне являются:

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;

8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;

9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;

10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

Предметные результаты.

Выпускник на базовом уровне научится:

– использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;

– создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);

– правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;

– создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;

– анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;

– извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;

– преобразовывать текст в другие виды передачи информации;

– соблюдать культуру публичной речи;

– соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;

– оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам; – использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

– *распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;*

– *анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;*

– *комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);*

– *использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;*

– *иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;*

- *выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;*
- *владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;*
- *соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;*
- *совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;*
- *использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;*
- *оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).*

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

Раздел 1. Речь. Речевое общение

1. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Культура чтения, аудирования, говорения и письма. Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы речевого общения.

2. Совершенствование основных видов речевой деятельности. Адекватное понимание содержания устного и письменного высказывания, основной и дополнительной, явной и скрытой информации. Осознанное использование разных видов чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы.

Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов.

Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Анализ речевых высказываний с точки зрения их соответствия виду и ситуации общения, успешности в достижении прогнозируемого результата, анализ причин коммуникативных неудач, предупреждение их возникновения. Употребление языковых средств в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенции

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России.*

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю).

Литературный язык и язык художественной литературы.

Понятие о системе языка, его единицах и уровнях, взаимосвязях и отношениях единиц разных уровней языка.

Текст и его место в системе языка и речи. Особенности фонетической, лексической, грамматической систем русского языка*.

Раздел 2. Функциональная стилистика

1. Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.

Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк и др.), официально-делового (резюме, характеристика и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).

Язык художественной литературы и его отличия от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи. Основные изобразительно-выразительные средства языка.

2. Выявление особенностей разговорной речи, языка художественной литературы и функциональных стилей. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств.

Создание письменных высказываний разных стилей и жанров: тезисы, конспект, отзыв, письмо, расписка, заявление, автобиография, резюме и др. Выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, дискуссиях с использованием разных средств аргументации.

Наблюдение за использованием изобразительно-выразительных средств языка в публицистических и художественных текстах. Проведение стилистического анализа текстов разных стилей и функциональных разновидностей языка.

Раздел 3. Культура речи

1. Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы.

Нормативные словари современного русского языка и справочники.

Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

2. Применение в практике речевого общения орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; использование в собственной речевой практике синонимических ресурсов русского языка; соблюдение на письме орфографических и пунктуационных норм.

Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия литературным нормам.

Соблюдение норм речевого поведения в социально-культурной, официально-деловой и учебно-научной сферах общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем, на защите реферата, проектной работы.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач, владеть разными способами редактирования текстов.

Использование нормативных словарей русского языка и справочников.

Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции

1. Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Русские пословицы и поговорки. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

2. Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значений с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.).

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

10 класс

Общие сведения о языке (4 часа)

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг.)

Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

Русский язык как система средств разных уровней (2 часа)

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (3 часа)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Особенности фонетической системы русского языка. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (7 часов)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно- бытовая и книжная.

Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

Состав слова (морфемика) и словообразование (3 часа)

Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.

Правописание корней с чередованием. Правописание приставок.

Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков (8 часов)

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи.

Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Совершенствование орфографических умений и навыков. Трудные вопросы правописания –н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, отглагольных прилагательных и причастий. Слитное, раздельное и дефисное написания. Правописания наречий. Правописание не и ни с разными частями речи.

Морфологический разбор частей речи.

Текст. Виды его преобразования (4 часа)

Текст. Признаки текста. Типы речи. Текст. Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Текст, его строение и виды его преобразования.

Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи. Научный стиль речи (4 часа)

Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля.

Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники.

Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов.

11 класс

Синтаксис и пунктуация (13 часов)

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование.

Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

Официально-деловой стиль речи (2 часа)

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

Публицистический стиль речи (6 часов)

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

Разговорная речь (2 часа)

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

Язык художественной литературы (5 часов)

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса.

Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

Общие сведения о языке (2 часа)

Язык как система. Основные уровни языка.

Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

Повторение (4 часа)

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

10 класс (35 часов)

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Сроки проведения	Примечания
Общие сведения о языке 4 ч (2ч+р/р 1ч+к/р 1ч)				
1	Русский язык в Российской Федерации и в современном мире. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков	1ч		
2	Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Язык и речь Виды речевого общения. Речевая ситуация и её компоненты.	1ч		
3	Контрольная работа по теме «Общие сведения о языке».	1ч		
4	Р/р Изложение по тексту публицистического стиля с элементами сочинения	1ч		
Русский язык как система средств разных уровней 2 ч (1ч + р/р 1ч)				
5	Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование.	1ч		
6	Р/р Сочинение по исходному тексту публицистического стиля речи	1ч		
Фонетика. Орфоэпия. Орфография 3ч (2ч+к/р 1ч)				
7	Особенности фонетической системы русского языка.	1ч		
8	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Принципы русской орфографии. Орфографический анализ	1ч		

	текста			
9	Контрольная работа по теме «Фонетика. Орфография. Орфоэпия»	1ч		
Лексика и фразеология 7ч (5ч +р/р 1ч+ к/р 1ч)				
10	Особенности лексической системы русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.	1ч		
11	Русская лексика с точки зрения ее происхождения	1ч		
12	Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления Лексическая и стилистическая синонимия.	1ч		
13	Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки.	1ч		
14	Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексические и фразеологические словари.	1ч		
15	Р/р Сочинение по исходному тексту художественной литературы	1ч		
16	Контрольная работа по теме «Лексика».	1ч		
Состав слова (морфемика) и словообразование 3ч (2ч+ к/р 1ч)				
17	Обобщающее повторение по теме «Морфемика и словообразование». Способы словообразования. Выразительные словообразовательные средства.	1ч		
18	Правописание корней с	1ч		

	чередованием. Правописание приставок			
19	Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование».	1ч		
Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков. 8 ч (6ч + р/р 1ч+ к/р 1ч)				
20	Особенности грамматической системы русского языка. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи. Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.	1ч		
21	Трудные вопросы правописания –н- и –нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий. Правописание –н- и –нн- в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.	1ч		
22	Трудные вопросы правописания окончаний разных частей речи.	1ч		
23	Правописание не и ни с разными частями речи. Различение частиц не и ни.	1ч		
24	Правописание наречий. Слитное и раздельное написание наречий	1ч		
25	Мягкий знак на конце слов после шипящих. Правописание глаголов. Правописание причастий.	1ч		
26	Обобщающее повторение. Слитное, раздельное и дефисное написания.	1ч		
27	Р/р Изложение по тексту публицистического стиля с элементами сочинения	1ч		

Текст. Виды его преобразования 4ч (3ч+р/р 1ч)				
28	Текст. Признаки текста. Текст. Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Типы речи	1ч		
29	Виды сокращений текста.(план, тезис, выписки).	1ч		
30	Конспект. Тематический конспект. Реферат. Аннотация. Рецензия.	1ч		
31	Р/р Сочинение-рецензия на прочитанную книгу	1 ч		
Функциональные стили речи. Научный стиль речи. 4 ч (3ч +к/р 1ч)				
32	Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы).	1ч		
33	Научный стиль. Научно-популярный подстиль. Научный стиль и его лексические особенности.	1ч		
34	Научный стиль и его морфологические и синтаксические особенности.	1ч		
35	Итоговая контрольная работа	1ч		

11 класс (34 часа)

№ /п	Тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	Примечания
Синтаксис и пунктуация 13ч (10ч+ к/р 3ч)				
1	Обобщающее повторение синтаксиса. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов. Интонация и ее роль в предложении	1		
2	Контрольное тестирование по теме «Повторение за курс основной школы» (Входной	1		

	контроль)			
3	Нормативное согласование сказуемого с подлежащим. Тире между подлежащим и сказуемым	1		
4	Управление при словах, близких по значению. Однородные члены предложения и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения.	1		
5	Контрольная работа по теме «Знаки препинания при однородных членах предложения.	1		
6	Обособление определений и приложений. Обособление дополнений. Обособление и обстоятельств	1		
7	Пунктуация при вводных словах и вставных конструкциях. Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи. Порядок слов в предложении.	1		
8	Виды сложносочиненных предложений Пунктуация в сложносочиненном предложении	1		
9-11	Основные группы сложноподчинённых предложений. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях	3		
12	Знаки препинания при сравнительных оборотах с союзами <i>как, что, чем</i> , и сложноподчинёнными предложениями.	1		
13	Контрольная работа по теме «Сложное предложение»	1		
Официально-деловой стиль речи 2 ч				
14	Официально-деловой стиль,	1		

	сферы его использования, назначение			
15	Основные жанры официально-делового стиля. Составление деловых документов различных жанров	1		
Публицистический стиль речи 6 ч (5 ч+1ч р.р.)				
16	Особенности публицистического стиля речи. Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле. Основные жанры публицистического стиля.	1		
17	Очерк как жанр публицистического стиля (путевой очерк, проблемный очерк).	1		
18	Р./Р. Портретный очерк.	1		
19	Эссе как жанр публицистического стиля.	1		
20	Устное выступление. Культура публичной речи.	1		
21	Дискуссия как жанр публицистического стиля.	1		
Разговорная речь(2 ч)				
22	Разговорная речь, сферы ее использования, назначение. Основные признаки разговорной речи.	1		
23	Особенности разговорной речи Невербальные средства общения. Культура разговорной речи	1		
Язык художественной литературы 5ч (3ч+к/р 1ч+ 1ч р.р.)				
24	Общая характеристика художественного стиля речи. Виды тропов и стилистических фигур.	1		
25	Практикум «Тропы и фигуры речи»	1		
26	Анализ лирического произведения (по выбору)	1		

	учащихся) или Анализ фрагмента художественного текста			
27	Р./Р. Сочинение – рассуждение по тексту художественного стиля.	1		
28	Контрольная работа по теме «Основные виды тропов и стилистических фигур».	1		
Общие сведения о языке 2ч				
29	Язык как знаковая система и общественное явление. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка.	1		
30	Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.	1		
Повторение 4 ч				
31	Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия».	1		
32	Повторение. Морфология и орфография.	1		
33	Повторение. Словообразование и орфография.	1		
34	Итоговая контрольная работа за курс общеобразовательной школы (по материалам ЕГЭ)	1		